



Дев Ананд выразил неудовольствие тем, что режиссёр Рохан Сиппи, сын продюсера Рамеш Сиппи, назвал свой фильм «Dum Maaro Dum», потому что так называлась культовая песня в его знаменитом фильме «Брат и сестра».

24 марта в кулуарах, проходящего в эти дни, кинофорума «FICCI – Frames 2011» 64-летний Рамеш Сиппи сказал журналистам: «Песня «Dum Maaro Dum» звучит в нашем фильме в новой аранжировке, совершенно с другим музыкальным сопровождением. В этом песенно-танцевальном номере на экране появится Дипика Падукон. Конечно, неприятно, что Дев Ананд недоволен. Лучше было бы, если бы он благословил нас. Но мы приобрели авторские права на использование этой песни.

В начале мы не собирались использовать эту песню, хотели только дать своему фильму название этой песни, но потом передумали. Ведь в фильме действие происходит в Гоа, речь о наркотиках, о том, как молодые люди попадают в зависимость от них. Фильм с участием Абхишека Баччана, Бипаши Басу, Пратика Баббара и Рана Дагубатти (дебют актёра телугу в Болливуде) выходит на экран 22 апреля, во время матчей Индийской премьер-лиги по крикету (Indian Premier League – IPL), но мы не беспокоимся. Фильм вызывает интерес и есть много желающих его посмотреть.»

Как обычно перед премьерой фильма в прессе появились слухи о романе исполнителей главных ролей: Бипаши Басу и Рана Дагубатти. Он – сын продюсера фильмов на телугу Д. Суреш Бабу и племянник известного актёра Венкатеша. Рана дебютирует в Болливуде и прямо на съёмочной площадке Бипаша учила Рана говорить на хинди.

Ранее имя 25-летнего Рана связывали с южноиндийской красавицей Шрией Саран, с которой он встречался более 8 лет.

Когда на пресс-конференции в Хайдарабаде журналисты спросили Рана об этом, то он попросил не задавать вопросы о его личной жизни, а в своём микроблоге на твиттере написал, что всё это – только слухи.